

6月におこなわれる《オーケストラと合唱》の祭典
 プログラムに登場する『流浪の民』や『アイーダ』を中心に、ソプラノ独唱とピアノ独奏、
 さらに豊富な図版を駆使した解説で、様々な^秘エピソードに迫ります。これを聴けば、
 6月の演奏会をいっそう楽しめること間違ひなし
 クラシック音楽の名曲が生まれた時代や社会を、ご一緒に旅してみませんか？



小宮 正安
ヨーロッパ文化史研究家
お話
Masayasu Komiya



吉田 珠代
ソプラノ
Tamayo Yoshiida Soprano



中塚 裕香
ピアノ
Yuka Nakatsuka Piano

ヨーロッパ文化史・ドイツ文学研究家。秋田大学准教授を経て、横浜国立大学(大学院都市イノベーション研究院・都市科学部)教授。著書訳書に、『チャールズ・バーニー音楽見聞録 ドイツ篇』『音楽史 影の仕掛け人』『オーケストラの文明史』(春秋社)、『コンスタンツェ・モーツアルト <悪妻>伝説の虚実』(講談社選書メチエ)、『モーツアルトを「造った」男 ケッヘルと同時代のウィーン』『ハプスブルク家の宮殿』(講談社現代新書)、『ウィーン楽友協会200年の輝き(オットー・ビーバ、イングリード・フックス著)』『愉悦の蒐集 ヴンダーカンマーの謎』『オペラ楽園紀行』(集英社新書)、『ヨハン・シュトラウスワルツ王と落日のウィーン』など多数。ザルツブルクのモーツアルテウム、ウィーン大学における講演や、NHKテレビ・ラジオ『ウィーンフィル・ニューイヤーコンサート』のコメンテーター、『東京・春・音楽祭』マラソンコンサートの企画構成解説など、国内外の様々な場で積極的な活動を展開している。

愛知県立芸大卒、同大学院修了。卒業時に桑原賞受賞。新国立劇場オペラ研修所第6期生修了。2006年文化庁新進芸術家留学生としてイタリア・ボローニャ、2008年(公財)ロームミュージックファンデーション特別研究生としてミュンヘン及びウィーンに留学。ヨーロッパでの音楽活動を経て2012年小澤征爾音楽塾『蝶々夫人』では主役外国人キャスト初日公演降板の為、急遽タイトルロールで舞台を務め小澤氏から絶賛を浴びる。ファビオ・ルイージ、チョン・ミン・ファン、ユーベル・スダーン、アンドレア・バッティストーニ各氏との共演を重ね、2016年10月ズービン・メータ指揮ウィーンフィルハーモニー管弦楽団サントリーホール30周年記念《第九》、2017年3月ウィーン楽友協会《第九》共にソリストに抜擢され見事にその重責を果たし賞賛された。2019年8月にはPMF札幌にてクリストフ・エッシャンバッハ指揮、マーラー交響曲第8番《千人》の第二ソプラノとして高い評価を受ける。2023年3月東京春音楽祭『イタリア・オペラ・アカデミー』ではヴェルディ作曲オペラ『仮面舞踏会』アーリア役に抜擢、世界的指揮者リッカルド・ムーティ氏の指導の下、若い音楽家達による『仮面舞踏会』に出演。第6回静岡国際オペラコンクール最高位、及び三浦環賞受賞。第12回岩城宏之音楽賞受賞。二期会会員

京都市立音楽高等学校卒業。愛知県立芸術大学卒業。在学中、客員教授のローラント・ケラー氏に2年間師事。卒業後渡欧し、ウィーン国立音楽大学ピアノ演奏家コースにて引き続きケラー氏に師事。同大学学士課程卒業後、同大学大学院修士課程を最優秀賞の成績にて首席修了。在学中、ヨハン・ヒンドラー教授(ウィーンフィルハーモニー管弦楽団元クラリネット奏者)やリヒャルト・ガラ教授(ウィーン交響楽団首席ファゴット奏者)のクラスにて活躍、好評を博す。

第5回パドヴァ国際コンクール室内楽部門にて第1位、ディプロマ受賞をはじめ、国内外のコンクールで多数受賞。ソリスト、アンサンブルピアニスト、伴奏者として演奏活動を行い、リサイタルでは「ウィーン古典派への招待」を開始している。滋賀短期大学、ECC 国際外語専門学校、姫路大学教育学部こども未来学科通信教育課程、各非常勤講師。梅花女子大学ピアノアシスタント。Yuka・Vienna 音楽教室主宰。茨木市音楽芸術協会会員



公式HP <https://www.vienna-verein.com>

宇治市文化センター 宇治市文化会館(指定管理者アクティオ株式会社)

TEL 0774-39-9333 窓口営業時間9時～19時 月曜日休館(祝日の場合は営業)

アクセス 京阪宇治駅からバスで約10分 JR宇治駅からバスで約5分

〒611-0023 宇治市折居台1-1

info-ucch@ujishibunkakaikan.jp

宇治市文化会館



チケット販売先

宇治市文化センター(0774-39-9333)

宇治市観光センター(0774-23-3334)

JR宇治駅前宇治市観光案内所(0774-22-8783)

西小倉コミュニティセンター(0774-39-9180)

東宇治コミュニティセンター(0774-39-9183)

南宇治コミュニティセンター(0774-39-9185)

横島コミュニティセンター(0774-39-9189)

アル・プラザ宇治東(0774-31-2551)



ありそうでなかった！ 大阪交響楽団宇治特別公演 コーラスとオーケストラの祭典

2023年 6月11日(日) 14:15開場 宇治市文化センター
15:00開演 大ホール

チケット 1枚 3,000円 ペア 5,000円

シャトルバス
運行します！



指揮: 原田慶太郎